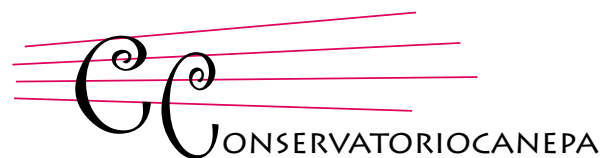


MINISTERO DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA L. CANEPA



SASSARI • MERCOLEDÌ 7 FEBBRAIO • ORE 19.00
SALA PIETRO SASSU DEL CONSERVATORIO LUIGI CANEPA

FLORIAN NOACK

PIANOFORTE

PROSSIMO CONCERTO

21 FEBBRAIO

UMBERTO JACOPO LAURETI PIANOFORTE



JUAN GRIS (1887–1927), *La fenêtre ouverte*, 1921 (Part.)



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA L. CANEPA • PIAZZALE CAPPUCCINI, 1 • SASSARI
www.conservatorio.sassari.it

I MERCOLEDÌ DEL CONSERVATORIO • 2024

ANATOLIJ KONSTANTINVIČ LJADOV (1855-1914)

The Enchanted Lake (arr. Florian Noack)

FRANZ LISZT (1811-1886)

Studi Trascendentali (selezione)

SERGEJ LJAPUNOV (1857-1918)

Studi trascendentali (selezione)

SERGEJ PROKOFIEV (1891-1953)

Sonata n. 6 in La maggiore op. 82

FLORIAN NOACK è un pianista belga, nato nel 1990 a Bruxelles. Ha iniziato a suonare il pianoforte all'età di 4 anni e all'età di 12 anni è stato ammesso alla Queen Elisabeth Music Chapel della Regina Elisabetta nel programma per i giovani talenti eccezionali, dove ha studiato con Yuka Izutsu. Ha proseguito gli studi alla Musikhochschule di Colonia con il pianista e compositore russo Vassily Lobanov e alla Musikhochschule di Basilea con Claudio Martinez-Mehner.

Florian Noack ha vinto numerosi premi in concorsi nazionali e internazionali, tra cui il Concorso Internazionale Rachmaninov, il Concorso Internazionale Robert Schumann e il Concorso Pianistico di Colonia. Si esibisce regolarmente in molti festival in Cina, Corea del Sud, Stati Uniti, Francia, Germania e Belgio, e altri numerosi paesi.

Florian si distingue per la sua passione per le opere rare del repertorio romantico e post-romantico e per i suoi programmi di concerti che spesso includono compositori come Lyapunov, Alkan, Medtner e Dohnanyi.

È anche autore di trascrizioni basate su opere orchestrali di Tchaikovsky, Rachmaninov e Rimsky-Korsakov, grazie alle quali il giovane pianista belga Florian Noack è stato nominato "Emerging Artist of the Year" da ECHO Klassik.

Come solista si è esibito con orchestre tra cui la WDR Rundfunkorchester, la Philharmonie Südwestfalen, la Budapest Strings, la Charlemagne Chamber Orchestra, la Symphonic Orchestra of Aquitaine e la Philharmonisches Orchester Zwickau.