



Ministero dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE E SPECIALIZZAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

Conservatorio di Musica Luigi Canepa Sassari

DIPLOMA ACCADEMICO DI I LIVELLO

CALENDARIO ESAMI

Discipline di base, collettive, di gruppo

SESSIONE ESTIVA A.A. 2023-2024

MATERIE	AULA	PRESIDENTE	COMMISSARIO	COMMISSARIO	TIPOLOGIA	1° APPELLO	ORE	APPELLO UNICO	ORE	2° APPELLO	ORE
DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO MUSICALE	AULA 43	MELE	CESARACCIO		APPELLO	lunedì 10 giugno 2024	9:30			lunedì 1 luglio 2024	9:30
EAR TRAINING I E II (JAZZ)	AULE 40-41-42	GARAU	GRANDI		PROVA SCRITTA/ORALE	giovedì 13 giugno 2024	9:30			venerdì 5 luglio 2024	9:30
EAR TRAINING	AULE 40-41	GRANDI	MELIS		PROVA SCRITTA	mercoledì 12 giugno 2024	9:30			mercoledì 3 luglio 2024	9:30
FONDAMENTI DI CATALOGAZIONE MUSICALE	BIBLIOTECA	CAVUTO	MELIS		APPELLO			venerdì 7 giugno 2024	9:30		
FONDAMENTI DI COMPOSIZIONE I II	AULE 18-19	MARONGIU	DOSSENA		SCRITTO	lunedì 17 giugno 2024	9:30			lunedì 8 luglio 2024	9:30
FONDAMENTI DI COMPOSIZIONE I II	AULE 18	MARONGIU	DOSSENA		ORALE	mercoledì 19 giugno 2024	9:30			mercoledì 10 luglio 2024	9:30
FORME DELLA POESIA PER MUSICA	AULA 19	SPANU G.N.	DE DONATO		APPELLO	giovedì 20 giugno 2024	10:00			giovedì 11 luglio 2024	10:00
LETTURA CANTATA, INTONAZIONE E RITMICA	AULE 41-42	GARAU	DEMURTAS	GRANDI FERRANTI	ORALE	giovedì 20 giugno 2024	9:30			giovedì 4 luglio 2024	9:30
LETTURA DEL REPERTORIO	AULA 39	MUREDDU	CHEROSU BELLANI	MIGLIORANZI PINNA SABA	APPELLO	martedì 18 giugno 2024	9:30 (A-L) 15:30 (M-Z)			martedì 9 luglio 2024	9:30 (A-L) 15:30 (M-Z)
LETTURA DELLA PARTITURA I, II, III	AULA 7 + AULE DA DEFINIRE	ANTONICIELLO	CERIANI	SPANU U.	SCRITTO	martedì 11 giugno 2024	9:00			martedì 2 luglio 2024	9:00
LETTURA DELLA PARTITURA I, II, III	AULA 7	ANTONICIELLO	CERIANI	SPANU U.	PROVA PRATICA	martedì 11 giugno 2024	16:00			martedì 2 luglio 2024	16:00

LINGUA STRANIERA COMUNITARIA I e II (INGLESE)	AULE 41-42	PIRAS F.	MANCUSO		TEST - ORALE	sabato 15 giugno 2024	9:30			sabato 6 luglio 2024	9:30
METODOLOGIA DELLA CRITICA MUSICALE	AULA 19	SPANU G.N.	DE DONATO		APPELLO	giovedì 20 giugno 2024	10:00			giovedì 11 luglio 2024	10:00
ORGANIZZAZIONE DELLO SPETTACOLO MUSICALE	AULA 43	MELE	CESARACCIO		APPELLO	lunedì 10 giugno 2024	9:30			lunedì 1 luglio 2024	9:30
PIANOFORTE PER STRUMENTI E CANTO JAZZ I e II	AULA 29 1° app AULA 36 (2° app)	TEDDE	MURESU (1° app) PIANA L. (2° app)		APPELLO	mercoledì 12 giugno 2024	14:30			mercoledì 10 luglio 2024	14:30
PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI D'INSIEME DA CAMERA	AULA 23 1° APP SALA GUARINO 2° APP.	PUGGIONI	GUERRA	MARTELLI STARACE	PROVA PRATICA	lunedì 10 giugno 2024	9:30			venerdì 12 luglio 2024	9:30
PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI D'INSIEME DA CAMERA (CANTO)	AULA 23 1° APP SALA GUARINO 2° APP.	PUGGIONI	GUERRA	MARTELLI STARACE	PROVA PRATICA	lunedì 10 giugno 2024	9:30			venerdì 12 luglio 2024	9:30
PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI D'INSIEME PER STRUMENTI A FIATO	SALA SASSU 1° APP. AULA 38 2° APP.	VERDINELLI	BAVIERA	PUGGIONI	PROVA PRATICA	martedì 11 giugno 2024	9:30			lunedì 1 luglio 2024	9:30
PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI JAZZ III (MUSICA D'INSIEME)	AULA 36	MURESU	PIANA L.	TEDDE	PROVA PRATICA	venerdì 14 giugno 2024	10:00			mercoledì 10 luglio 2024	10:00
PRATICA PIANISTICA	AULA 39	MUREDDU	CHEROSU BELLANI	MIGLIORANZI PINNA SABA	APPELLO	martedì 18 giugno 2024	9:30 (A-L) 15:30 (M-Z)			martedì 9 luglio 2024	9:30 (A-L) 15:30 (M-Z)
QUARTETTO	AULA 26 1° APP. AULA 23 2° APP.	BAVIERA	PUGGIONI	VERDINELLI	PROVA PRATICA	mercoledì 5 giugno 2024	9:30			venerdì 5 luglio 2024	9:30
RECUPERO DEBITO TEORIA MUSICALE E FORMAZIONE AUDITIVA (Comm. 1)	AULE 40-41	GRANDI	MASALA	MELIS	APPELLO			mercoledì 19 giugno 2024	9:30		
RECUPERO DEBITO TEORIA MUSICALE E FORMAZIONE AUDITIVA (Comm. 2)	AULE 42-43-44	GARAU	DEMURTAS	FERRANTI	APPELLO			mercoledì 19 giugno 2024	9:30		
RECUPERO DEBITO TEORIA MUSICALE E FORMAZIONE AUDITIVA (JAZZ)	AULE 41-42	GARAU	GRANDI	MASALA	APPELLO			lunedì 17 giugno 2024	9:30		
RECUPERO DEBITO PIANOFORTE	AULA 39	MUREDDU	CHEROSU BELLANI	MIGLIORANZI PINNA SABA	APPELLO	martedì 18 giugno 2024	9:30 (A-L) 15:30 (M-Z)			martedì 9 luglio 2024	9:30 (A-L) 15:30 (M-Z)
RITMICA DELLA MUSICA CONTEMPORANEA	AULE 41-42 1° app AULE 43-44 2° app	GRANDI	DEMURTAS		SCRITTO	venerdì 14 giugno 2024	9:30			venerdì 12 luglio 2024	9:30
SEMIOGRAFIA MUSICALE (ANTICA E CONTEMPORANEA)	AULE 41-42 1° app AULE 43-44 2° app	GRANDI	DEMURTAS		SCRITTO	venerdì 14 giugno 2024	9:30			venerdì 12 luglio 2024	9:30
STORIA DEL JAZZ I e II	AULA 29 (1° app) AULA 36 (2° app)	MARTORELLA	TEDDE (1° app) SPANU F. (2° app)		APPELLO	mercoledì 12 giugno 2024	10:00			martedì 9 luglio 2024	10:00
STORIA DELLA MUSICA ELETTROACUSTICA I II III	AULA 18	MARONGIU	DOSSENA		ORALE	lunedì 17 giugno 2024	16:30			lunedì 8 luglio 2024	16:30
STORIA DELLA MUSICA PER DIDATTICA DELLA MUSICA	AULA 19	SPANU G.N.	DE DONATO		APPELLO	giovedì 20 giugno 2024	10:00			giovedì 11 luglio 2024	10:00

STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (CORSO JAZZ)	AULA 19	SPANU G.N.	DE DONATO		APPELLO	giovedì 20 giugno 2024	10:00			giovedì 11 luglio 2024	10:00
STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA I II	AULA 19	SPANU G.N.	DE DONATO		APPELLO	giovedì 20 giugno 2024	10:00			giovedì 11 luglio 2024	10:00
STRUMENTI E METODI DELLA RICERCA BIBLIOGRAFICA	BIBLIOTECA	CAVUTO	MELIS		APPELLO			venerdì 7 giugno 2024	9:30		
TECNICHE FONDAMENTALI DI ACC. PIANISTICO	AULA 39	MUREDDU	CHEROSU BELLANI	MIGLIORANZI PINNA SABA	APPELLO	martedì 18 giugno 2024	9:30 (A-L) 15:30 (M-Z)			martedì 9 luglio 2024	9:30 (A-L) 15:30 (M-Z)
TEORIA DELLA MUSICA I e II	AULE 41-42 1° app AULE 43-44 2° app	DEMURTAS	GRANDI		APPELLO	venerdì 14 giugno 2024	9:30			venerdì 12 luglio 2024	9:30

Affisso All'albo

22/03/2024

Omissa firma ai sensi dell'art. 3, comma 2, D.Lgs. n. 39 del 12/02/1993.

Il Direttore

M° Mariano Meloni